

Zwischen den Zeiten



Programm

Er kommt (Ulla Hahn)
Orange coloured Sky (Milton de Lugg)

Weinende Männer (Renate Leukert)
Cry me a river (Arthur Hamilton)

Liebe (B. Brecht)
Das Beste (Silbermond)

Advent (Loriot)
Christmas Song (Mel Torme)

- PAUSE -

Das kunstseidene Mädchen (Irmgard Keun)
Have yourself a merry little Christmas (Hugh Martin)

Heimat (Harald Hurst)
Daheim (Claudia Koreck)

Der Fischer (Heinz Erhardt)
Somewhere over the rainbow (Harold Arlen)

Gibt es eine weibliche Ästhetik? (Ulla Hahn)
Jemand wie du (Frank Wildhorn)

Christiane Dollmann (Rezitation, Gesang)

In Berlin lebende Schauspielerin. Mehrmalige Preisträgerin bei "Jugend musiziert" in der Sparte Gesang und Musical. Schauspielausbildung in Graz, Stuttgart und Berlin. Tourneen mit der TheaterKompagnie Stuttgart (Lysistrata, Ein Sommernachtstraum, Die Troerinnen). Engagements im Kammertheater Karlsruhe (Buffalo Bill, Südstadtindianer) und Sommertheater Ludwigsburg (Hauptrolle Ronja Räubertochter). Mitglied des Ensembles der Rockoper "Das Lied von Schillers Glocke" mit Wolf Maahn, Film- und Fernsehtätigkeiten (GZSZ, Ein Fall für B.A.R.Z.). Hauptrolle der "Anna Gotzlowski" in der Produktion "Keinohrhasen" auf dem Theaterschiff Heilbronn. Zuletzt als Natalie im „Prinz von Homburg“, Theater Marameo.

Mit dem Programm "Zwischen den Zeiten" kombiniert Christiane Dollmann ihre schauspielerischen Qualitäten mit ihrer Liebe zur Musik.

Dr. Jürgen Dollmann (Piano)

Langjährige Zusammenarbeit mit der Frederic Rabold Crew und der Sängerin Lauren Newton. Mit dieser Besetzung Tourneen, Rundfunk- und Fernsehaufnahmen sowie Festivals, z.B. Deutsches Jazz-Festival Frankfurt, Festival der Europäischen Rundfunkanstalten in Antwerpen, Goethe-Institut Tournee in Rumänien. Fernseh-Produktion mit dem ORF in Wien. Mitwirkung beim "Treffpunkt Jazz Konzert" des Süddeutschen Rundfunks in der Liederhalle Stuttgart, u.a. mit Albert Mangelsdorff. Konzerte mit Emil Mangelsdorff, der New Yorker Sängerin Deborah Davis und der amerikanischen Bluessängerin Sydney Ellis. Leader der Minibigband „All That Jazz“, die mit dem Musicalsänger Darius Merstein und der "first Lady des deutschen Jazz" Silvia Droste tourte. Aktuell Leader und Pianist der Besetzung „shortstories“ mit der Sängerin Folashade Dada.

Kontakt: c.dollmann@googlemail.com

Mobil 0176/ 21308076

www.agenturstarke.de